



CHATEAU DE VERSAILLES



Marie-Antoinette, les femmes et Breguet

Les femmes célèbres, depuis plus de deux siècles, choisissent Breguet. Ne citons que Marie-Antoinette, la Marquise de Condorcet, l'Impératrice Joséphine ou Caroline Murat, Reine de Naples, qui ont été conquises par la finesse et l'éclat de ces garde-temps. Breguet a toujours mis au service de la femme sa maîtrise de l'art horloger et bijoutier joaillier.

Les dernières collections de Haute Joaillerie de Breguet sont inspirées de l'univers romantique de Marie-Antoinette et de son Domaine du Petit Trianon. Elles signent une dédicace étincelante à la splendeur de Versailles et à l'élégance du Domaine de Marie-Antoinette, se faisant l'écho du mécénat de Breguet pour la rénovation du Petit Trianon.

Les décors enchanteurs du jardin anglais et ses fabriques qui s'ouvraient aux rêveries de la Reine ont inspiré des parures comme Le Temple de l'Amour de Marie-Antoinette, Le Pavillon de la Reine et Les Jardins du Petit Trianon, alors que la féminité et l'élégance de l'épouse du roi Louis XVI stimulaient les créateurs pour la parure Marie-Antoinette – Dentelle.



Les jardins du Petit Trianon – Les Glycines